

Bourses d'études de littérature suisse

Les Archives littéraires suisses et leurs collections

Les Archives littéraires suisses (ALS), fondées à Berne en 1991 à l'initiative de Friedrich Dürrenmatt, disposent de fonds remarquables consacrés aux littératures suisses dans chacune des quatre langues nationales ; il s'agit surtout d'archives d'écrivain-e-s de la seconde moitié du XXe siècle.

Objectif : Les bourses qu'offre à quelques étudiant-e-s l'Association de soutien des Archives littéraires suisses leur permettront une nouvelle approche plus documentée de la littérature, reflétant le processus même de la création littéraire. Il sera possible non seulement de consulter les matériaux (manuscripts, épreuves corrigées, notes, lettres, documents divers...) et d'avoir un aperçu des techniques modernes d'archivage, mais aussi de se familiariser avec les fondements du travail philologique.

Durée et indemnisation : Les bourses ont une **durée de trois mois** et se déroulent, dans la mesure du possible, **entre juin 2026 et septembre 2026**. Les boursiers doivent être disponibles en règle générale quatre jours par semaine, la charge de travail exacte étant convenue avec les collaborateurs des archives littéraires. Le montant des bourses est de 6'500 francs. Le travail est défini en concertation avec les responsables des fonds. Les frais de voyage ne sont pas remboursés. Le rapport final peut donner matière à de plus amples développements dans le cadre des études. Un certificat est établi sur demande.

Domaines de travail : Cinq fonds sont disponibles, dont le premier francophone : les archives de Georges Redard, d'Urs Jäggi, de Martin Stadler (avec les archives de l'association de soutien) et de Ruth Schweikert, ainsi que les fonds de la revue *drehpunkt* (pour plus de détails sur les fonds et les tâches : www.sla-foerderverein.ch).

Georges Redard (1922-2005) compte parmi les linguistes suisses les plus influents ; il a notamment fondé la Société suisse de linguistique. Son fonds comprend des documents au sujet de sa recherche et de ses voyages ainsi qu'une précieuse correspondance. **Urs Jäggi** (1931-2021) était écrivain, sociologue et artiste plasticien. Parallèlement à l'écriture de récits et de romans, et à ses recherches en politique, il a aussi réalisé des peintures et des sculptures. L'écrivain et journaliste **Martin Stadler** (1944), originaire de Suisse centrale, a reçu plusieurs prix pour ses récits et ses romans ; son fonds comprend notamment un journal intime tenu pendant plus de cinq décennies et comptant plus de 300 volumes. **Ruth Schweikert** (1965-2023) était l'une des voix les plus importantes de la littérature suisse alémanique contemporaine grâce à ses récits et romans ainsi qu'à son activité à l'Institut littéraire de Bienne. Elle laisse derrière elle des archives écrites et numériques très riches. De 1968 à 2006, **la revue littéraire drehpunkt** a été l'un des organes les plus importants et les plus renommés de la littérature contemporaine suisse et internationale. Outre des manuscrits et de la correspondance, le fonds contient également des œuvres graphiques, des photos et des documents administratifs. Le catalogage du fonds Schweikert est rendu possible grâce à la Fondation S. Fischer, celui du fonds Jäggi grâce à Rosmarie Zeller.

Profil : Les bourses s'adressent aux jeunes chercheurs et chercheuses, francophones ou germanophones, venant de terminer ou s'apprêtant à terminer leurs études. Les conditions requises sont d'avoir de l'intérêt pour les questions liées aux archives et d'être prêt-e à étudier d'un point de vue méthodologique les états successifs d'un texte avant sa publication. Nous partons du principe que le boursier ou la boursière étudiera avec soin la vie et l'œuvre de l'auteur du fonds dont il-elle va s'occuper.

Candidature : Veuillez adresser votre candidature, exclusivement électronique, avec votre CV, Disponibilité (également en dehors de la période de juin à septembre 2026, voir ci-dessus) et le nom du fonds qui vous intéresse (plusieurs préférences souhaitées) jusqu'au **15 avril 2026** à : Archives littéraires suisses, Mathias Arnold, mathias.arnold@nb.admin.ch. Monsieur Arnold peut également fournir des informations supplémentaires par téléphone : +41 58 465 05 15. Le comité de l'association de soutien décidera début mai de l'attribution des bourses.



Verein zur Förderung
des Schweizerischen
Literaturarchivs

Association de soutien
des Archives
littéraires suisses

Associazione per il sostegno
dell'Archivio
svizzero di letteratura

Hallwylstrasse 15
CH-3003 Bern
T +41 (0)44 634 25 38
kontakt@sla-foerderverein.ch